

經部

欽定四庫全書

經部

讀詩質疑卷首一至四

詳校官監察御史臣莫瞻菉

刑部郎中臣許兆椿覆勘

覆校官中書臣宋枋遠

校對官學正臣常循

謄録監生臣劉家瑛

欽定四庫全書　　經部三

讀詩質疑　　詩類

提要

臣等謹按讀詩質疑三十一卷附録十五卷
國朝嚴虞惇撰虞惇字寳成常熟人康熙丁丑
進士官至太僕寺少卿是編乃其孫湖南驛
鹽道有禧所刋乾隆十二年經進
御覽首為列國世譜次國風世表次詩指舉要次

讀詩綱領次刪次次六義次大小序次詩樂次章句音韻次詁訓傳授次經傳逸詩次三家遺說次經傳雜說次詩韻正音次經文考異每一類為一卷皆附錄編首不入卷數其正經則國風為十五卷小雅為八卷大雅為三卷而每卷析一子卷頌為五卷大旨以小序為宗而叅以集傳其從序者十之七八從集傳者十之二三亦有二家皆不從而虞惇

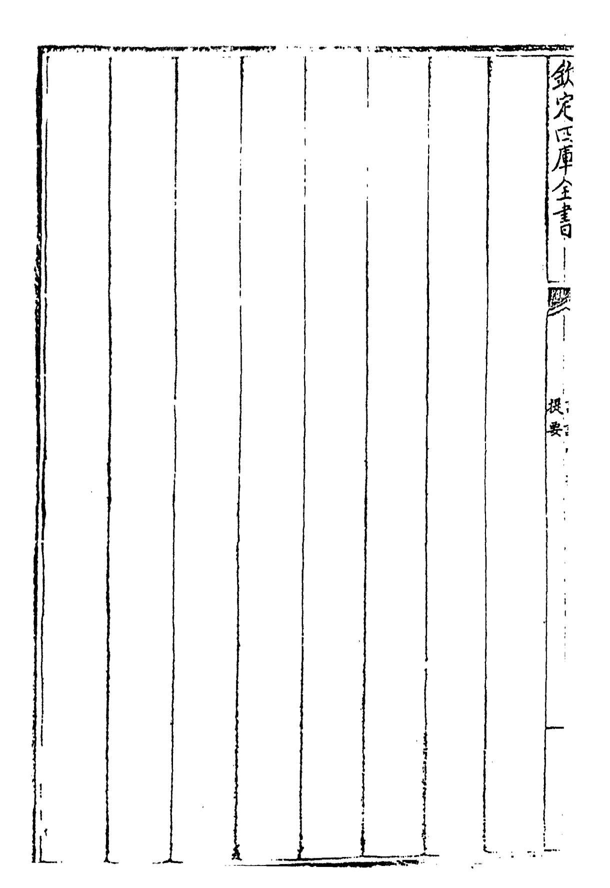
自為說者每篇之首冠以序文及諸家論序之說每章之下各疏字義篇末乃總論其大旨與去取諸說之故皆以推求詩意為主頗畧於名物訓詁亦不甚引據考証如墨子稱文王舉閎夭太顛於罝網中授之政西土服墨子在春秋戰國之間當及聞古義而虞惇以為附會兎罝之詩至左傳稱祭仲有寵於莊公所謂寵者信任顯榮之意故楚靈王對

申叔時自稱盜有寵也虞惇因此一字指祭仲為安陵龍陽之流以山有扶蘇之狡童當之謂仲雖為卿詩人醜以進身之始此不更附會乎又申培詩說出自豐坊其中多剽朱傳之義而虞惇反謂朱傳多引申培亦殊失考然大致皆平心靜氣玩味研求於毛朱兩家擇長棄短非惟不存門户之心亦併不涉調停之見核其所得乃較諸家為多焉乾隆

四十一年十二月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀



讀詩質疑卷首一

太僕寺少卿嚴虞惇撰

列國世譜

周

周之先后稷名棄母曰姜嫄為高辛氏世妃履大人跡而生棄舜舉為農師號曰后稷封於邰別姓姬氏卒子不窋立不窋失官奔戎狄之閒卒子鞠立卒子公劉立

公劉修后稷之業遷於豳卒子慶節立卒子皇僕立卒子差弗立卒子毀隃立卒子公非立卒子高圉立卒子亞圉立卒子公叔祖類立卒子古公亶父立古公修后稷公劉之業避狄難自豳遷於岐古公三子泰伯虞仲季歷季歷生子昌有聖瑞泰伯逃荆蠻以讓季歷古公卒季歷立卒子昌立是為文王徙都豐崩子武王發立克商有天下都於鎬崩子成王誦立周公相成王制禮樂而雅頌興成王崩子康王釗立成康之際天下安寧

刑錯四十餘年不用崩子昭王瑕立崩子穆王滿立崩子共王繄扈立崩子懿王囏立周道遂衰詩人作刺崩共王弟孝王辟方立崩懿王子夷王燮立崩子厲王胡立周室大壞王流於彘召公周公行政號曰共和立厲王子靖是為宣王南征北伐諸侯復宗周崩子幽王宮湦立嬖褒姒廢申后及太子宜臼申侯與犬戎攻周弒幽王而立宜臼是為平王東遷雒邑王室微諸侯強齊晉秦楚始大詩不能復雅降為風四十九年入春秋崩孫

桓王林立崩子莊王佗立崩子釐王胡齊立崩子惠王閬立崩子襄王鄭立崩子頃王壬臣立崩子匡王班立崩弟定王瑜立陳夏徵舒弑其君楚入陳夫子録國風止此後四世至敬王春秋終又六世至威烈王韓趙魏為諸侯又五世至赧王秦莊襄王滅之

衛

衛康叔封武王弟武王伐紂封紂子武庚於殷都而三分其地置三監自紂城而北謂之邶南謂之鄘東謂之

衛及三監導武庚叛成王黜殷命誅三監更於此三國建諸侯以殷餘民封康叔於衛使為之長其後世稍并彼二國混而名之康叔卒子康伯立卒子考伯立卒子嗣伯立卒子庢伯立卒子靖伯立卒子貞伯立卒子頃侯立當周夷王時衛之變風作卒子釐侯立卒子武公和殺太子共伯自立犬戎弑幽王武公將兵佐周平戎有功卒子莊公揚立莊公娶於齊曰莊姜無子戴嬀生桓公完嬖人生州吁莊公卒完立入春秋州吁弑桓公

自立衛人殺州吁立桓公弟宣公晉宣公烝夷姜生伋納伋之妻伋以讒死宣公卒所納伋妻宣姜子惠公朔立其庶兄頑烝於宣姜生子申及燬惠公立四年出奔宣公子黔牟立立八年而惠公復入惠公卒子懿公赤立狄入衛殺懿公衛東徙渡河立戴公申廬於漕一年卒齊桓公城楚邱封衛立燬為文公卒子成公鄭立卒子穆公遬立卒子定公臧立自成公巳下無詩後二十世至君角秦滅之

鄭

鄭桓公友宣王弟封於鄭為周司徒幽王之末寄孥於虢鄶遂居之犬戎弑幽王桓公死焉子武公掘突立復為司徒當周平王時鄭之變風作卒子莊公寤生立克弟叔段入春秋卒子昭公忽立弟突與昭公爭國祭仲逐昭公而立突是為厲公厲公欲殺祭仲不克出奔蔡昭公歸鄭高渠彌弒昭公立子亹齊襄公殺子亹祭仲立子儀傅瑕又殺子儀納厲公厲公卒子文公捷立卒

子穆公蘭立自穆公已下無詩後十四世至君乙韓滅之

齊

齊太公姜姓呂氏佐武王定天下封於齊都營邱卒子丁公伋立卒子乙公得立卒子癸公慈毋立卒子哀公不辰立當周懿王時齊之變風作紀侯譖哀公於周周烹之弟胡公靜立都臨淄卒子武公壽立卒子厲公無忌立厲公遇弑子文公赤立卒子成公說立卒子莊公

購立卒子僖公祿父立入春秋卒子襄公諸兒立襄公無道通魯桓公夫人無知弑之齊人殺無知桓公小白入立霸諸侯自桓公以下無詩後十六世至康公貸田氏篡之

魏

魏國姬姓武王伐紂而封焉其世次無考後為晉獻公所滅詩當在平桓之間

唐

唐叔虞成王母弟封於唐在河汾之東南有晉水叔虞卒子燮立改號為晉侯卒子武侯寧族立卒子成侯服人立卒子厲侯福立卒子靖侯宜臼立卒子釐侯司徒立當周宣王時唐之變風作卒子獻侯籍立卒子穆侯費王立卒弟殤叔自立太子仇襲殤叔而立是為文侯卒子昭侯伯立徙都翼封文侯弟成師於曲沃號桓叔曲沃强潘父弑昭侯而納桓叔不克晉立昭侯子平為孝侯桓叔子莊伯鱓弑孝侯晉立孝侯子郄為鄂侯入

春秋卒莊伯伐翼周平王使虢公伐曲沃而立鄂侯之子光為哀侯莊伯子武公俑虜哀侯殺之晉立哀侯之子小子侯武公又殺之周桓王使虢仲伐曲沃而立哀侯之弟緡武公又伐緡滅之盡以寶器賂周釐王王命武公以一軍為晉侯盡并晉地而有之卒子獻公詭諸立驪姬譖殺太子申生諸公子出亡獻公卒里克殺奚齊卓子而納惠公夷吾卒子懷公圉立文公重耳反國霸諸侯自惠公已下無詩後六世至悼公晉復霸又八

世至烈公韓趙魏為諸侯又二世至靜公韓趙魏共滅之

秦

秦帝顓頊之裔堯時柏翳佐禹平水土調馴鳥獸賜姓嬴氏周孝王封其末孫非子為附庸邑之秦卒子秦侯立卒子公伯立卒子秦仲立當周厲王宣王時秦之變風作宣王命秦仲為大夫討西戎西戎殺秦仲子莊公立伐西戎破之卒子襄公立西戎犬戎與申侯伐周弒

幽王襄公救周有功平王封襄公為諸侯賜之岐以西之地卒子文公立入春秋卒孫寧公立卒庶子出子立庶長三父等殺出子立故太子武公卒弟德公立卒子宣公立卒弟成公立卒弟繆公任好立伐晉霸諸侯卒子康公罃立卒子共公立自共公以下無詩又二十世是為始皇帝也

陳

陳胡公滿姓嬀氏虞舜之後武王封於陳卒子申公犀

侯立卒弟相公皐羊立卒申公子孝公突立卒子慎公圍戎立卒子幽公寧立當周厲王時陳之變風作卒子僖公孝立卒子武公靈立卒子夷公說立卒弟平公爕立卒子文公圉立卒子桓公鮑立入春秋卒其弟佗殺太子免而自立是為厲公蔡人殺佗立桓公子躍為利公卒弟莊公林立卒弟宣公杵臼立厲公子完奔齊卒子穆公款立卒子共公朔立卒子靈公平國立淫於夏姬夏徵舒弒之楚莊王入陳殺徵舒是歲定王之九年

也夫子録國風止此後二世至哀公楚滅陳滅五歲而楚復封陳立哀公之孫吳為惠公又二世至湣公楚竟滅之

檜

檜國妘姓祝融之後其世次無考周衰為鄭桓公所滅詩當在夷厲之間

曹

曹叔振鐸武王弟封於曹十一世至桓公終生入春秋

傳莊公射姑僖公夷昭公班當周惠王時曹之變風作
卒子共公襄立卒子文公壽立文公巳下無詩又十世
至伯陽宋滅之

魯

魯周公旦武王弟佐武王定天下封於曲阜為魯公成
王即位攝行政當國子伯禽受封之魯成王以周公有
大勳勞乃命魯得用天子禮樂伯禽卒子考公酋立卒
弟煬公熙立卒子幽公宰立弟濆弑幽公自立是為魏

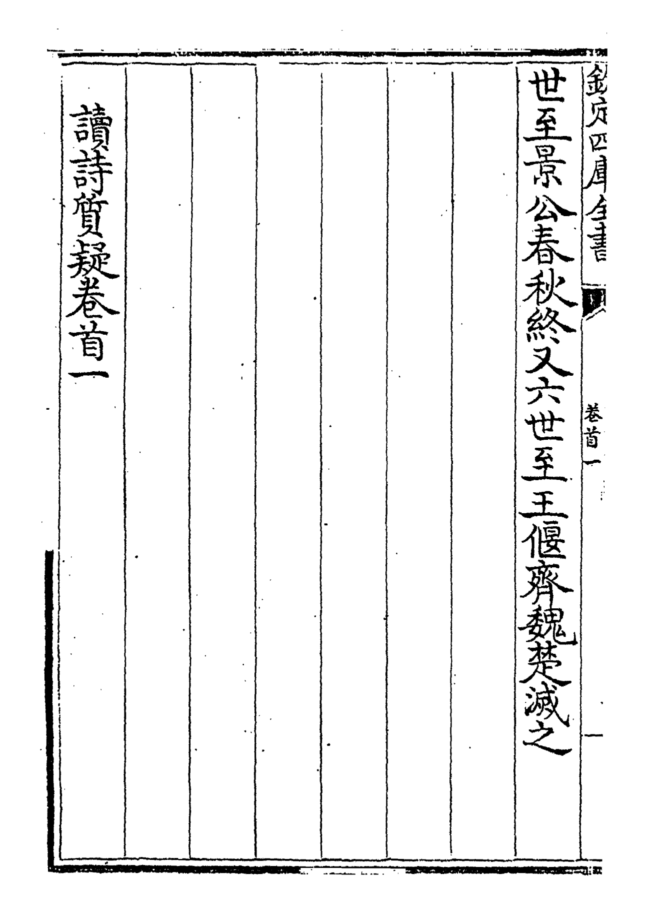
公卒子厲公擢立卒弟獻公具立卒子真公濞立卒弟武公敖立卒少子懿公戲立懿公兄括之子伯御弒懿公自立周宣王誅之而立懿公弟稱為孝公幽王為犬戎所弒平王東遷雒邑孝公卒子惠公弗湟立卒子隱公息姑立孔子作春秋始此公子翬弒隱公而立其弟允為桓公桓公殺於齊子莊公同立卒子班立慶父弒班立其弟開為閔公復弒之季友立閔公之弟申是為僖公當周襄王時能遵伯禽之法史克作頌後七世至

哀公西狩獲麟又九世至頃公楚滅之

商

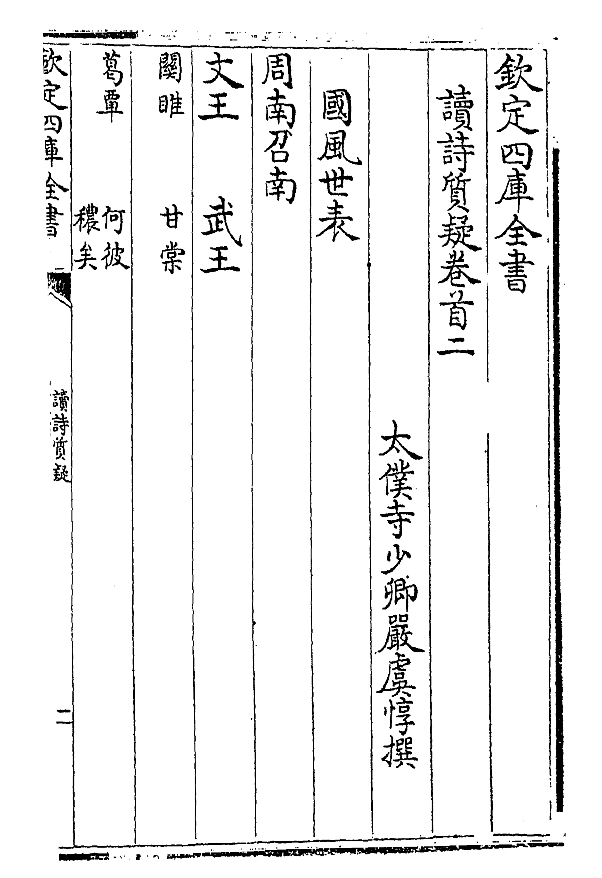
商之先契母曰簡狄為帝嚳次妃呑鳥卵而生契舜舉為司徒封於商賜姓子氏卒子昭明立卒子相土立卒子昌若立卒子曹圉立卒子冥立卒子振立卒子微立卒子報丁立卒子報乙立卒子報丙立卒子主壬立卒子主癸立卒子天乙立是為成湯伐桀有天下都於亳自契至湯凡八遷湯崩子太丁之弟外丙立崩弟仲壬

立崩太丁子太甲立太甲不順伊尹放之於桐悔過反善復歸於亳是為太宗五世至太戊有桑穀之異懼而修德殷復興是為中宗十世至盤庚自仲丁遷隞河亶甲居相祖乙遷耿盤庚渡河南遷殷遂更號曰殷又三世至武丁有雊雉之異亦懼而修德殷復興是為高宗八世至辛紂周武王伐滅之封其子武庚為殷後武庚與管叔蔡叔畔成王命周公誅之而立微子開於宋續殷祀十三世至繆公入春秋五世而襄公霸諸侯又七



世至景公春秋終又六世至王偃齊魏楚滅之

讀詩質疑卷首一



讀詩質疑卷首二

太僕寺少卿嚴虞惇撰

國風世表

周南召南

文王　武王

關雎　甘棠

葛覃　何彼穠矣

卷耳

樛木

螽斯

桃夭

兔罝

芣苢

漢廣

汝墳

麟之趾

鵲巢

采蘩

草蟲

采蘋

行露

羔羊

殷其靁

摽有梅

小星

江有汜

野有死麕

騶虞

邶鄘衛

厲王　宣王幽王平王　桓王　桓王釐王

平王　莊王惠王

頃侯釐侯武公武公莊公桓公州吁宣公惠公黔牟

邶柏舟　鄘柏舟淇奧碩人　燕燕匏有苦葉芄蘭　惠公

考槃　擊鼓雄雉牆有茨

綠衣　谷風君子偕老

日月　凱風桑中

終風

靜女鶉之奔奔

新臺

二子乘舟

簡兮

泉水

北門

北風

氓

竹竿

伯兮

有狐

惠王惠王惠王襄王匡王定王

襄王頃王定王

懿公戴公文公成公成公穆公

河廣戴馳定之 方中 式微

蝃蝀 旄丘

相鼠

干旄

木瓜

虞惇按邶風柏舟序云衛頃公之時頃公以周厲王十三年即位而鄭氏譜云頃公當周夷王時歐陽氏詩譜補亡亦列之於夷王蓋誤也河廣舊列於惠公按左傳惠公之即位也少齊人使昭伯烝於宣姜生齊子戴公文公宋桓夫人許穆夫人則河廣之作其

非惠公時可知當時衛都河北宋都河南自戴公渡河而南自衛適宋不渡河無緣復以河廣起興則河廣之作亦不當在文公之世故今列之於懿公式微旄丘列於穆公從詩序辨陳氏之說也

王

平王　桓王　莊王

黍離　兔爰　丘中有麻

君子于役　采葛

君子陽陽　大車

揚之水

中谷有蓷

葛藟

鄭

平王平王桓王桓王莊王莊王僖王惠王

武公莊公莊公昭公昭公厲公厲公文公

緇衣將仲羔裘有女山有褰裳出其清人
子同車扶蘇東門

叔于遵大蘀兮野有
田路子豐蔓草

大叔女曰狡童子儀溱洧
于田雞鳴

丰

東門之墠

風雨

子衿

揚之水

虞惇按平王四十九年鄭莊公克段故將仲子叔于田大叔于田三詩繫之平王有女同車昭公初立時事故繫之桓王出其東門序云公子五爭應是厲公復入時事故繫之僖王

齊

懿王　莊王

哀公　襄公

鷄鳴　南山

還　甫田

著　盧令

東方之日　敝笱

東方未明

載驅

猗嗟

晉

宣王 宣王 平王 平王 桓王 僖王 惠王

幽王 桓王 莊王

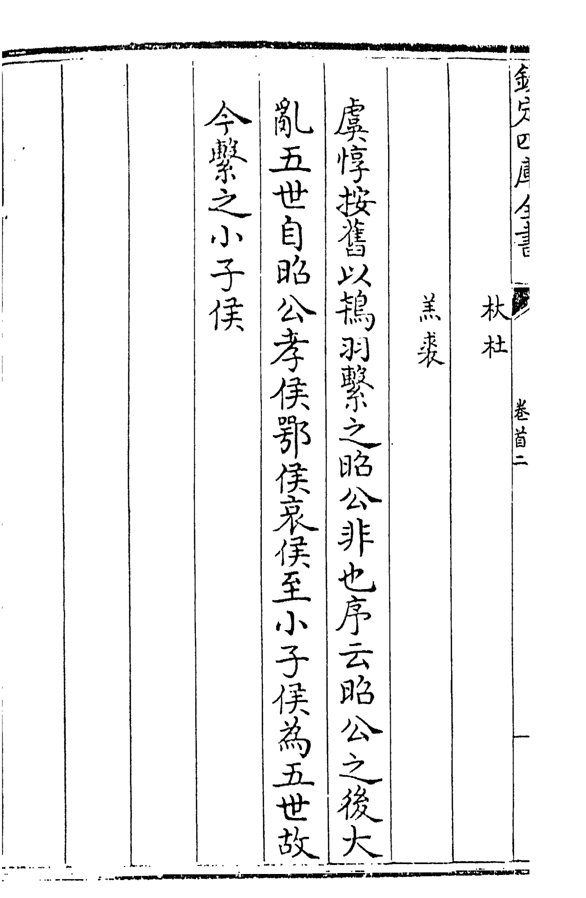
僖侯 獻侯 昭侯 孝侯 小子侯 武公 獻公

蟋蟀 穆侯 山有樞 鄂侯 鴇羽 無衣 葛生

殤叔 揚之水 哀侯 緡 有杕之杜 采苓

文侯 椒聊

綢繆



杕杜

羔裘

虞惇按舊以鴇羽繫之昭公非也序云昭公之後大亂五世自昭公孝侯鄂侯哀侯至小子侯爲五世故今繫之小子侯

秦

宣王　平王　襄王　頃王

秦仲　莊公　襄公　文公　繆公　康公　康公

車鄰　駟鐵　寧公　黃鳥　渭陽　晨風

小戎　出子　無衣

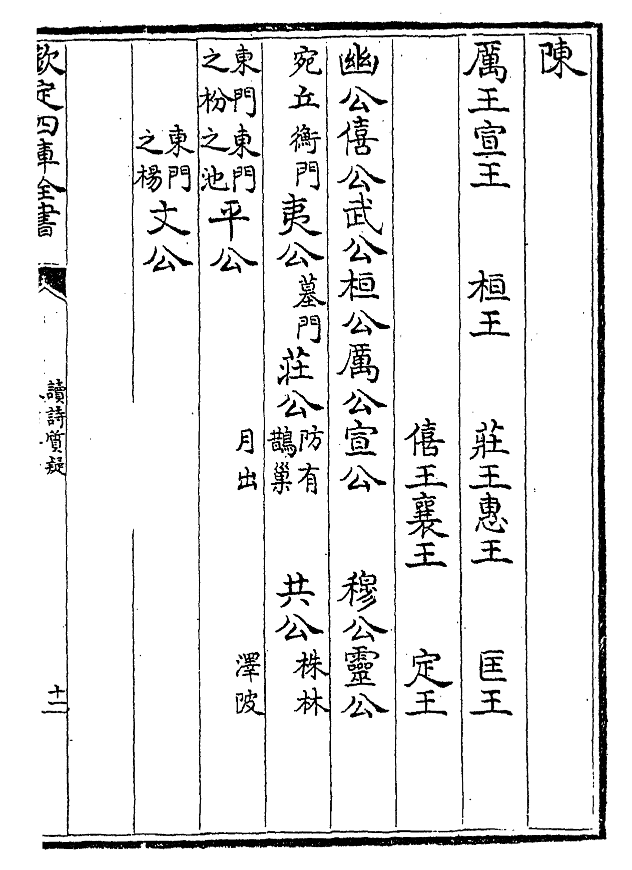
蒹葭　武公　權輿

終南　德公

宣公

成公

虞惇按渭陽之詩康公為世子時送晉文公返國而作事在襄王之十五年故今繫之襄王襄王在位三十三年康公以襄王三十二年即位晨風無衣權輿三詩皆當繫之頃王



陳

厲王宣王　桓王　莊王惠王　匡王

僖王襄王　定王

幽公僖公武公桓公厲公宣公　穆公靈公

宛丘衡門　夷公墓門　莊公防有鵲巢　共公株林

東門之枌東門之池　平公月出　澤陂

東門之楊　文公

曹

惠王　襄王

昭公　共公

蜉蝣　候人

鳲鳩

下泉

魏

魏世次無考詩當在平桓之間

檜

檜世次無考詩當在厲幽之間

豳

成王

周公

七月

鴟鴞

伐柯

九罭

狼跋

東山

破斧

虞惇按金縢周公居東二年則罪人斯得於後公乃為詩以貽王名之曰鴟鴞是鴟鴞居東作也伐柯九罭狼跋皆周公留東之詩及成王感風雷之變而迎周公於是周公東歸作東山以勞東征之士而周人以破斧之詩美之故今序之如此

讀詩質疑卷首二

欽定四庫全書

讀詩質疑卷首三

太僕寺少卿嚴虞惇撰

詩指舉要

國風周南十一篇

關雎　后妃之德　註異

葛覃　后妃之本

卷耳　后妃之志　註異

樛木 后妃逮下

螽斯 后妃子孫衆多

桃夭 男女以正昏姻以時

兔罝 賢人衆多

芣苢 婦人樂有子

漢廣 南國無思犯禮 註小異

汝墳 婦人閔其君子勉以正

麟之趾 關雎之應

召南十四篇

鵲巢　夫人之德

采蘩　夫人不失職

草蟲　大夫妻以禮自防　註異

采蘋　大夫妻能循法度　傳箋小異

甘棠　美召伯

行露　召伯聽訟

羔羊　在位節儉正直

殷其靁　大夫行役室家勸以義
摽有梅　男女及時
小星　惠及下
江有汜　美媵
野有死麕　惡無禮
何彼襛矣　美王姬
騶虞　鵲巢之應
邶十九篇

柏舟　仁而不遇　註異

緑衣　衛莊姜傷已

燕燕　衛莊姜送歸妾

日月　衛莊姜傷已

終風　衛莊姜傷已　傳箋異

擊鼓　衛人怨州吁

凱風　孝子自責

雄雉　婦人怨曠　傳箋異

匏有苦葉　刺宣公淫亂

谷風　夫婦失道

式微　黎侯寓衛其臣勸之歸

旄丘　黎臣責衛伯

簡兮　刺不用賢　註異

泉水　衛女思歸

北門　仕不得志

北風　刺虐

靜女　男女贈答　傳箋異
新臺　宣公納伋妻
二子乘舟　思伋壽
鄘十篇
柏舟　共姜自誓
牆有茨　刺公子頑
君子偕老　刺衛宣姜
桑中　刺奔　註異

鶉之奔奔　刺衛宣姜
定之方中　美文公
蝃蝀　止奔
相鼠　刺無禮
干旄　美好善
載馳　許穆夫人閔宗國
衛十篇
淇奥　美武公之德

考槃　賢者退而窮處

碩人　閔莊姜

氓　奔女被棄自悔

竹竿　衛女思歸　傳箋小異

芄蘭　惠公驕而無禮　註小異

河廣　宋襄公母思衛

伯兮　婦人思其夫

有狐　寡婦思昏姻

木瓜　美齊桓公救衛　註異

王十篇

黍離　閔宗周

君子于役　君子行役無期度

君子陽陽　君子相招為祿仕　註異

揚之水　周人怨戍申

中谷有蓷　凶年室家相棄

兎爰　君子不樂其生

葛藟　王族刺平王　註異

采葛　懼讒　註異

大車　陳古刺大夫不能聽男女之訟

丘中有麻　思賢　註異

鄭二十一篇

緇衣　美武公

將仲子　刺莊公不制叔段　註異

叔于田　國人愛叔段

大叔于田　段不義而得衆

清人　文公棄其師

羔裘　陳古刺朝

遵大路　國人留賢　註異

女曰鷄鳴　古賢夫婦警戒

有女同車　刺忽不昏於齊　註異

山有扶蘇　忽所美非美　註異

蘀兮　君弱臣強　註異

狡童　刺忽不與賢人圖事　註異

褰裳　思見正　註異

丰　親迎而女不隨

東門之墠　男女思奔

風雨　思君子　註異

子衿　學校廢　註異

揚之水　閔無臣　註異

出其東門　閔亂　傳箋小異

野有蔓草　男女思邂逅

溱洧　刺淫風大行　註異

齊十一篇

雞鳴　思賢妃

還　刺荒

著　刺不親迎　傳箋小異

東方之日　刺淫奔　傳箋小異

東方未明　興居無節

南山　襄公鳥獸行

甫田　志大心勞　註小異

盧令　刺荒　傳箋小異

敝笱　刺文姜

載驅　刺襄公

猗嗟　刺魯莊公不能制文姜

魏七篇

葛屨　刺褊

汾沮洳　刺儉

園有桃　刺國小無政

陟岵　孝子行役念父母

十畝之間　賢者思歸不樂仕　傳箋小異

伐檀　刺貪　註小異

碩鼠　刺重斂

唐十二篇

蟋蟀　刺儉不中禮

山有樞　憂國將危亡　註異

揚之水　沃盛強國人將叛

椒聊　沃盛強將有晉國

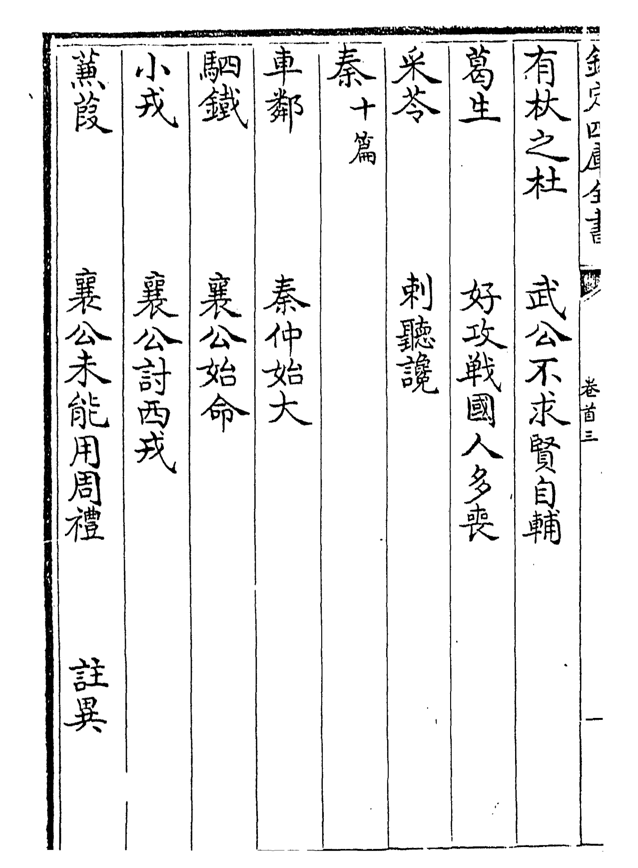
綢繆　昏姻失時

杕杜　刺不親宗族　註小異

羔裘　在位不恤民　註小異

鴇羽　君子從役不得養父母

無衣　武公并晉國請命



有杕之杜　武公不求賢自輔

葛生　好攻戰國人多喪

采苓　刺聽讒

秦十篇

車鄰　秦仲始大

駟鐵　襄公始命

小戎　襄公討西戎

蒹葭　襄公未能用周禮　註異

終南　戒襄公

黄鳥　哀三良

晨風　康公棄賢臣　註異

無衣　刺不與民同欲　註小異

渭陽　康公念母

權輿　待賢不終

陳十篇

宛邱　刺遊蕩

東門之枌　疾男女亟會　註小異

衡門　誘僖公　註異

東門之池　思賢女配君子　註異

東門之楊　親迎不至

墓門　刺陳佗　傳箋註小異

防有鵲巢　憂讒　註異

月出　刺好色

株林　靈公淫夏姬

澤陂　刺男女憂思

檜　四篇

羔裘　君不用道好絜衣服

素冠　刺不能三年

隰有萇楚　疾恣　註異

匪風　思周道

曹　四篇

蜉蝣　刺奢

侯人　近小人

鳲鳩　刺不壹

下泉　思治

豳七篇

七月　周公陳王業

鴟鴞　周公遺成王　箋小異

東山　周公東征勞歸士

破斧　美周公正四國　傳箋小異

伐柯　刺朝廷不知迎周公

九罭　東人願留周公

狼跋　美周公不失其聖

小雅鹿鳴之什十篇

鹿鳴　燕羣臣嘉賓

四牡　勞使臣

皇皇者華　遣使臣

棠棣　燕兄弟

伐木　燕朋友故舊

天保　下報上

采薇　遣戍役

出車　勞還率

杕杜　勞還役

魚麗　萬物盛多能備禮　註與

南陔之什十篇其六篇亡

南陔　孝子相戒以養　詩亡

白華　孝子之潔白　詩亡

華黍　時和歲豐宜黍稷　詩亡

由庚　萬物得由其道　詩亡

南有嘉魚　樂與賢　註小異

崇邱　萬物得極其高大　詩亡

南山有臺　樂得賢　註小異

由儀　萬物之生各得其宜　詩亡

蓼蕭　諸侯美天子　註異

湛露　天子燕諸侯

彤弓之什十篇

彤弓　錫有功諸侯

菁菁者莪　樂育材　註異

六月　宣王北伐

采芑　宣王南征

車攻　宣王會諸侯於東都

吉日　宣王田

鴻鴈　宣王安集萬民

庭燎　宣王勤政

沔水　憂亂　註小異

鶴鳴　誨求賢　註異

祈父之什十篇

祈父　軍士怨從役

白駒　賢者去不可留

黄鳥　民適異國不得所　傳箋小異

箋小異

我行其野　民依昏姻不見恤

斯干　宣王考室

無羊　宣王考牧

節南山　家父刺幽王用尹氏

正月　大夫傷褒姒致亂

十月之交　刺皇父艷妻亂政

雨無正　刺正大夫離居

小旻之什　十篇

小旻　刺王惑邪謀

小宛　刺王不勉強為善　註異

小弁　太子宜臼被廢其傅作

巧言　大夫傷於讒

何人斯　蘇公刺暴公

巷伯　寺人傷於讒

谷風　朋友道絶

蓼莪　孝子不得終養

大東　譚大夫告病

四月　大夫遭亂自傷

北山之什十篇

北山　役使不均

無將大車　大夫悔將小人　註異

小明　大夫悔仕

鼓鐘　幽王流連於樂

楚茨　古明王力農奉祭祀　註小異

信南山　古明王勤農事　註小異

甫田　古農事成祭方社田祖　註小異

大田　古農夫報上　註小異

瞻彼洛矣　古明王爵命諸侯

裳裳者華　古賢者世禄　註異

桑扈之什十篇

桑扈　古君臣遵禮法　註小異

鴛鴦　古明王交萬物有道　註異

頍弁　刺王不宴樂親族　註異

車舝　思賢女配君子　註異

青蠅　刺讒

賓之初筵　衛武公飲酒悔過

魚藻　思古王居鎬京　註小異

采菽　古明王錫命諸侯　註小異

角弓　刺王不親九族

菀柳　刺王暴虐諸侯不朝

都人士之什十篇

都人士　刺衣服無常

采綠　刺怨曠

黍苗　思召伯述職

隰桑　思見君子

白華　下國棄妻自傷　傳箋註小異

緜蠻　大臣遺忘微賤　註異

瓠葉　思古不以薄物廢禮

漸漸之石　刺東征久役　箋小異

苕之華　閔周室將亡

何草不黄　刺征役不息

大雅文王之什十篇

文王　文王受命作周

大明　文王有明德天復命武王

緜　文王之興由太王

棫樸　文王能官人　註小異

旱麓　受祖　　　　　　　　　　　　　註小異

思齊　文王所以聖

皇矣　美周

靈臺　文王民始附

下武　繼文

文王有聲　繼伐

生民之什十篇

生民　后稷配天

行葦　燕父兄耆老

既醉　王族荅行葦

鳧鷖　繹公尸

假樂　嘉成王

公劉　召康公戒成王民事

泂酌　召康公戒成王敬天

卷阿　召康公戒成王求賢

民勞　召穆公刺厲王

板　凡伯刺厲王

蕩之什十一篇

蕩　召穆公傷周室大壞

抑　衛武公刺王亦以自警　註小異

桑柔　芮伯刺厲王

雲漢　宣王憂旱

崧高　宣王褒申伯

烝民　宣王命仲山甫城齊

韓奕　宣王錫命韓侯

江漢　宣王命召公平淮夷

常武　宣王親征淮夷

瞻卬　凡伯刺幽王

召旻　凡伯刺幽王

周頌清廟之什十篇

清廟　周公成洛邑祀文王

維天之命　太平告文王

維清　奏象舞　註小異

烈文　成王即政諸侯助祭

天作　祀先王先公

昊天有成命　郊祀天地　註異

我將　祀文王於明堂

時邁　巡狩告祭柴望

執競　祀武王　註異

思文　后稷配天

臣工之什十篇

臣工　諸侯助祭遣於廟戒農官

噫嘻　春夏祈穀於上帝　註異

振鷺　二王之後來助祭

豐年　秋冬報

有瞽　始作樂而合乎祖

潛　季冬薦魚春薦鮪

雝　成王祭文王　傳箋註小異

載見　諸侯始見武王廟

有客　微子來見祖廟

武　奏大武

閔予小子之什十一篇

閔予小子　嗣王朝於廟

訪落　嗣王謀於廟

敬之　群臣進戒嗣王

小毖　嗣王求助

載芟　春籍田祈社稷

良耜　秋報社稷

絲衣　繹賓尸　註小異

酌　告成大武

桓　講武類禡

賚　大封於廟

般　巡狩祭四嶽河海

魯頌四篇

駉　僖公牧馬之盛

有駜　僖公君臣燕飲　註小異

泮水　僖公修泮宮

閟宮　僖公修姜嫄廟頌禱之

商頌五篇

那　祀成湯

烈祖　祀中宗　註異

玄鳥　祀高宗　箋註小異

長發　祫祭　箋異

殷武　祀高宗

讀詩質疑卷首三

讀詩質疑卷首四

太僕寺少卿嚴虞惇撰

讀詩綱領

虞書曰詩言志歌永言聲依永律和聲

虞惇按經典言詩無先於此者吕氏春秋云葛天氏歌八闋隋樂志云伏羲有網罟之詠楚辭大招云伏羲駕辨注云伏羲作琴始造此曲也夏侯玄辨樂論

又云神農有豐年之歌然皆不見於經惟帝庸作歌

皐陶賡載見於虞書舜作五弦之琴以歌南風見於

禮記而家語亦云舜造南風之詩是則五帝以前已

有歌曲而不名詩詩之名蓋自唐虞始矣

論語子曰詩三百一言以蔽之曰思無邪

虞惇按聖人之言簡而盡直而不迂以思無邪蔽三

百是三百篇之詩皆無邪也事有邪正善惡辭有褒

譏美刺而蔽之以思無邪是思之邪者不可以為詩

而邪思之詩聖人所不録也古詩三千删而為三百大要去其邪而存其無邪也云爾後儒以國風多男女贈答之辭遂謂詩不皆無邪惟學者讀之可以感發懲創而歸於無邪是思無邪一言專為讀詩者而發非詩之思本無邪也然則後世里巷狹邪之曲皆可以無邪之思讀之皆可以思無邪之一言蔽之矣司馬遷曰國風好色而不淫小雅怨誹而不亂大序曰變風發乎情止乎禮義發乎情民之性也止乎禮

義先王之澤也所謂思無邪如是而已

子曰興於詩立於禮成於樂

子所雅言詩書執禮皆雅言也

子曰誦詩三百授之以政不達使於四方不能專對雖多亦奚以為

子曰小子何莫學夫詩詩可以興可以觀可以羣可以怨邇之事父遠之事君多識於鳥獸草木之名

子謂伯魚曰女為周南召南矣乎人而不為周南召南

其猶正牆面而立也與

嘗獨立鯉趨而過庭曰學詩乎對曰未也不學詩無以言鯉退而學詩

子曰關雎樂而不淫哀而不傷

虞惇按樂而不淫哀而不傷說者以為關雎之詩辭氣如此夫詩本性情惟其性情和平而不矢中正而不偏而後發之辭氣被之聲音自得夫哀樂之宜而無志微噍殺流宕忘返之失關雎之詩蓋由后妃之

德性故周公制禮以之為房中之樂而燕禮射禮鄉飲酒禮合樂皆用之於以經夫婦成孝敬美教化移風俗所謂起於閨門而達於家國天下者此也後世儒者乃以關雎為文王宫人之作竊恐宫人之情性未必能至於此而以哀樂為形容文王寤寐賢妃之切恐亦不足以見王化之首萬福之源唯大序所云后妃之德者庶幾其近之矣

子貢曰貧而無諂富而無驕何如子曰可也未若貧而

樂富而好禮者也子貢曰詩云如切如磋如琢如磨其斯之謂與子曰賜也始可與言詩已矣告諸往而知來者

子夏問曰巧笑倩兮美目盼兮素以為絢兮何謂也子曰繪事後素曰禮後乎子曰起予者商也始可與言詩已矣

虞惇按此二章聖人言詩之妙也鳶魚言道素絢言禮切磋琢磨言貧富衣錦尚絅可以言下學緡蠻黄

鳥可以言止善不離詩亦不執詩人心至靈物情善變情由事感理以境遷風雅寄乎其區比興觸乎其類引而伸之天下之道畢出於此矣後儒謂六義截然判隔不得相通又謂鳥獸草木寄托都無取義或失則滯或失則愚是皆不免於高子之為詩也已

孟子曰王者之迹熄而詩亡詩亡然後春秋作

虞惇按王者之迹熄而詩亡先儒謂周轍東而迹熄黍離降而詩亡愚竊以為不然黍離降為國風是雅

亡非詩亡也夫詩何以作為王迹作也文武成康之盛無論矣幽厲失道板蕩無章然而流風遺澤故在也東遷而後寖以陵遲於時齊晉主盟猶戴共主方漢雖横尚貢包茅或忠臣義士慷慨而抒憤懣之辭或思婦勞人悲傷而陳危苦之語雖非一軌於正然猶羣知有王迹未熄詩未亡也桓文既没中國無霸於是郟鄏大㽛狡啓於荆尸潙汭遺封下夷於九縣齊人類於禽獸毁冠冕於泥塗雖有志士仁人無所

施忠言讜論無所用哭泣之不可轉為嘻愉呼號之不聞安於閔默而已迹既熄詩既亡矣聖人傷之甚懼之甚於是假魯史以立文奉天子以行事或筆或削或予或奪弑君簒國者必誅僭王猾夏者必黜而後天子之位尊而後中國之體正而後亂賊之罪彰此聖人撥亂之大法實聖人救世之微權也譬之有人焉身不為善始則父兄教戒之譴呵之繼則親黨誚讓之閭里訕斥之終於不悛則士師之法治之束

之以三木麗之於五刑而其人乃懼而悔悔而改矣春秋與詩猶是也詩之意婉而春秋之法嚴詩以刺譏諷諫存王迹於未湮春秋以筆削褒誅扶王迹於已墜其致一其用殊春秋所以繼詩亡而作詩不亡春秋不作可也葢自文武降而至於春秋五百餘年之間詩未嘗亡也楚莊入陳殺徵舒而夫子刪詩止此矣是之謂詩亡

咸丘蒙問曰詩云普天之下莫非王土率土之濵莫非

王臣而舜既為天子矣敢問瞽瞍之非臣如何曰是詩也非是之謂也勞於王事而不得養父母也曰此莫非王事我獨賢勞也故說詩者不以文害辭不以辭害志以意逆志是為得之如以辭而已矣雲漢之詩曰周餘黎民靡有孑遺信斯言也是周無遺民也

虞惇按以意逆志學詩之法一言盡之矣將仲子實非愛段揚之水豈真助桓北山四牡俱為勞苦之詞采綠殷雷悉是懷思之什同一鼓鐘也辟雍則樂而

淮水則憂同一宴飲也伐木則和而頍弁則怨或言近而指遠或迹顯而理微庶幾咏嘆淫泆窺乎作者之情兼之觸類旁通依約風人之旨苟其刻舟求劒必至捫燭扣槃以此知後儒判鄭衛刺奔之詩為淫風小雅陳古之詩為頌美者皆所謂以文害辭以辭害志者也

詩曰天生烝民有物有則民之秉彛好是懿德孔子曰為此詩者其知道乎故有物必有則民之秉彛也故好

是懿德

虞惇按此一章可以悟說詩之法只於本文添四虛字而詩意曲折透露此聖人立言之妙也昔明道先生善言詩並未嘗章解句釋只轉却一兩字點掇地讀過便教人省悟雖匡鼎解頤不過如此文公詩集註亦有見於此故往往於比興之辭但就本文添一二字不別加訓釋於關雎首章殷其靁三章之類皆涵泳唱嘆最得詩旨他如鄭風揚之水則不流束楚

矣終鮮兄弟則維予與女矣秦風山則有苞櫟矣隰則有六駮矣未見君子則憂心靡樂矣唐風園有桃則其實之殽矣心有憂則我歌且謡矣小雅薄言采芑則于彼新田矣方叔涖止則其車三千矣諸如此類但以則字矣字點掇成文而比興之義全無所發明上下文理亦未見貼合是求簡易而失之疎脫去支離而入於顢頇反不如章解句釋之足以旁通而曲暢也竊意漢人箋詁間多穿鑿然亦有精義未可

盡舉而廢之學者正須從此探索引伸觸類久之優游漸漬怡然渙然自不煩言而解孟子曰博學而詳說之將以反說約也蓋說詩亦如是矣

公孫丑問曰高子曰小弁小人之詩也孟子曰何以言之曰怨曰固哉高叟之為詩也有人於此越人關弓而射之則已談笑而道之無他疏之也其兄關弓而射之則已垂涕泣而道之無他戚之也小弁之怨親親也親親仁也固矣夫高叟之為詩也曰凱風何以不怨曰凱

風親之過小者也小弁親之過大者也親之過大而不怨是愈疏也親之過小而怨是不可磯也愈疏不孝也不可磯亦不孝也孔子曰舜其至孝矣五十而慕

虞惇按司馬遷有言國風好色而不淫小雅怨誹而不亂聖人固未嘗禁人之好色禁人之怨也小弁之怨至於嗟投免之不如惡信讒之如醻痛心疾首為之辭而孟子猶以為仁親則夫詩之陳古以刺今主文而譎諫甚者比之為碩鼠斥之為蠻髦無非忠臣

志士爱君憂國激切悲憫不得已之極思而非可以險薄責之悖慢罪之者也後世儒者律以善則稱君過則歸已之義舉凡序之所云陳古刺今者皆易而為頌美之辭不知俞咈原可並施隱犯初無二理義當廹切雖批鱗折檻而不辭勢值顛危即呼天搶地而弗恤苟以將順為得體不原諷刺之本心必將使朝無官司之規野無庶人之謗馴至變涕洟為嘻笑釋憤懣為虛徐君臣父子等於越人之關弓而家國

不可問矣聖人所以惡婦寺之忠戒姑息之愛也

禮記子曰溫柔敦厚詩教也

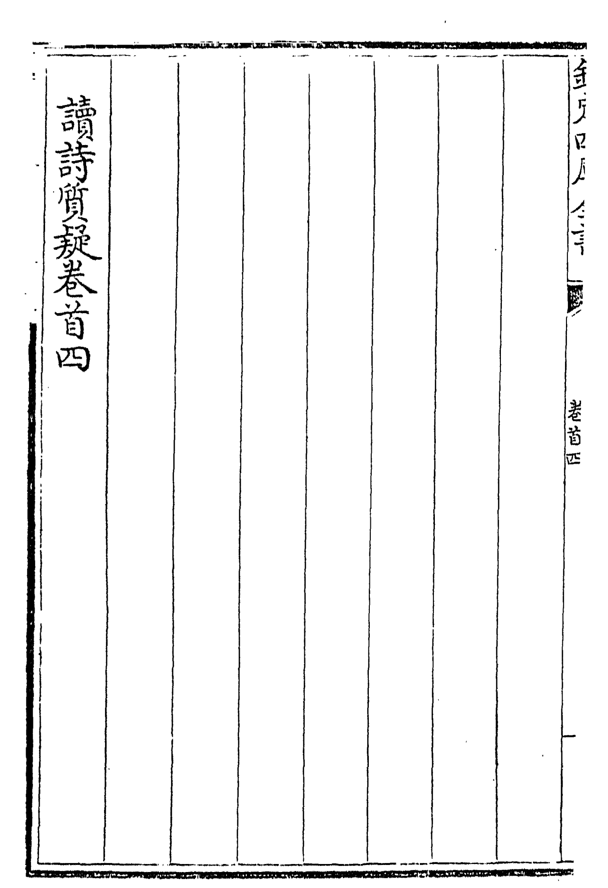
虞惇按詩以溫柔敦厚為教而風雅所陳如新臺鶉奔牆有茨節南山正月民勞板蕩之作皆痛切指陳不少隱諱何也曰詩有婉言之者有直言之者婉言之者辭文旨遠旁引曲喻言者無罪而聞者足以戒此諫法之所謂諷也直言之者剖心泣血引裾折檻不避死亡之誅以冀君之一悟此諫法之所謂直也

諷直雖異其歸則同故激切乃見其樸誠而戇直益形其嫵媚忠臣愛君拳拳切至要不失溫柔敦厚之教而已後世歌功頌德陽奉以聖明令色甘言自同於婦寺以謹默為敦厚以軟美為溫柔臣諂君驕家淪國喪嗚呼此固家父凡伯召穆公之罪人也

荀卿子曰詩者中聲之所止也

司馬遷曰國風好色而不淫小雅怨誹而不亂

班固曰成康沒而頌聲寢王澤竭而詩不作



讀詩質疑卷首四

欽定四庫全書

經部

讀詩質疑卷首

五至九

詳校官監察御史臣莫瞻菉

刑部郎中臣許兆椿覆勘

覆校官中書臣宋枋遠

校對官學正臣常循

謄録舉人臣徐元宸

欽定四庫全書

讀詩質疑卷首五

太僕寺少卿嚴虞惇撰

刪次

論語子曰吾自衛反魯然後樂正雅頌各得其所

史記古者詩三千餘篇及至孔子去其重取其可施於

禮義上采契后稷中述殷周之盛至幽厲之缺始於衽

席故曰關雎之亂以為風始鹿鳴為小雅始文王為大

雅始清廟為頌始三百五篇孔子皆弦歌之以求合韶武雅頌之音禮樂自此可得而述以備王道成六藝文中子謂薛收曰昔聖人述史三焉其述書也帝王之制備矣故索焉而皆獲其述詩也興廢之由顯故究焉而皆得其述春秋也邪正之迹明故考焉而皆當

孔氏曰周召風之正經固當居首自衛以下十有餘國編比先後舊無明說去聖久遠難得而知欲言先後為次則齊哀先於衛頃鄭武後於檜國而衛在齊先檜處

鄭後是不由作之先後也欲以國地為序則鄭小於齊魏狹於晉而齊後於鄭魏先於唐是不由國之大小也欲以采得為次則雞鳴之作遠在緇衣之前鄭國之風必處檜詩之後何當後作先采先作後采是不由采得先後也

歐陽氏曰陳齊衛晉曹鄭秦此封國之先後也豳齊衛檜陳唐秦鄭魏曹此變風之先後也周南召南邶鄘衛王鄭齊豳秦魏唐陳曹此孔子未刪之前周太師樂歌

之次第也周召邶鄘衛王鄭齊魏唐秦陳檜曹豳此今詩次第也周召邶鄘衛檜鄭齊魏唐秦陳曹豳王此鄭氏詩譜次第也

虞惇按國風次第先儒迄無成說竊嘗著論以發之今載其畧曰或問變風之國十有三先邶鄘衛何也曰殷之故墟也詩曰儀監于殷邶鄘衛周之所監也次以王何也曰殷不監於夏而周墟之周亦不監於殷王之所以為王也次鄭何也鄭畿內之國也從王

而東故王後次之次齊次魏次唐次秦何也曰此霸國也王自是變而霸矣自僖王之元年而齊霸自襄王之十年而晉霸又九年而秦霸魏先於唐猶邶鄘先於衛不曰晉曰唐從始封也次陳何也曰定王之九年而楚莊入陳蓋自是而中國無霸矣夫子傷之故變風終於陳靈也次檜次曹何也曰檜滅於西周之終天下無王也曹滅於春秋之終天下無霸也亂極則思治故終之以豳

成伯瑜氏曰古之王者發言舉事左右書之猶慮臣有曲從史無直筆於是省方巡守大明黜陟諸侯之國各使陳詩以觀風俗又置采詩之官而主納之申命瞽史習其箴誦廣聞教諫之義也人心之哀樂王政之得失備於此矣上皇道質人無所感雖形謳歌未寄文字俗薄政煩歌謳理切六代之樂同功異用虞舜之書始陳詩詠五弦之瑟以歌南風其文詳也自殷周迄於魯僖六詩該備而運鍾治亂時有夷險感物而動人之常情

升平則闗雅頌之音喪亂惟陳怨刺之作故何休云男女怨恨相從而歌之饑者飽其食勞者歌其事使老而無子者求詩於巷黨之間鄉傳於邑邑達於國國升於王王不下堂而知率土之勞逸矣初周公制禮以著樂章雅頌之音播於管絃薦於郊廟而太師主職及天厭周德禮壞樂崩春秋之際舊章泯絶司馬遷曰古詩三千餘篇孔子去其繁重可通於禮義者采而録之遠自稷契之功次取殷周之盛次陳幽厲之缺始於衽席故

用關睢為首奄有邦家而收牧馬之類凡所刪定三百十有一篇合於宫商書於玉版樂正雅頌各得其所范甯曰仲尼因魯史而修春秋就太師而正雅頌其言近之矣夫四國所陳臣下所獻出自百家辭生鄙俚豈能盡善若不刋正無裨國風又遭暴秦並為煨燼詩同樂章布在人口三百之外惟亡六篇比諸典籍未為殘滅三代封建九土星分六服諸侯存十五國而已荆徐吴越僭竊名位杞莒邾滕雜用夷禮江黄道柏陷於楚服

不與諸夏同風盖亦沒而不取若夫德薄而淺自取削滅者夫復奚言焉

歐陽氏曰周之詩自文王始成康之際頌聲興焉文王之詩三十七篇其二十三篇繫之周南召南其八篇為小雅六篇為大雅武王之詩六篇四篇為小雅二篇在召南之風成王之詩五十三篇其十篇為小雅十二篇為大雅三十一篇為頌是為詩之正經後二世昭王立周道微缺又三世懿王王室遂衰詩人作刺又三世厲

王變雅始作及平王遷於洛邑號東周周室益微而平王之詩貶為風下同列國初成王立周公攝政管蔡作亂周公及其大夫作詩七篇係之於豳謂國變風而諸侯之詩無正風其變風自懿王始懿王時齊風始變夷王時衛風始變厲王時陳風始變厲王崩周召共和唐風始變宣王時秦風始變平王時鄭風始變惠王時曹風始變陳詩最後頃王時猶有靈公之詩變風於是止矣蓋自文王至頃王凡二十世王澤竭而詩不作其外

魯頌四篇商頌五篇鄭康成以為魯得用天子之禮樂故有頌而商頌至孔子時僅有存者夏頌已亡故錄魯詩以備三頌著後王之法監三代之成功法莫大於是矣

虞惇按正小雅二十二篇正大雅十八篇周頌三十一篇皆成王周公時詩也文王九年未集武王七年而崩周公相成王制禮樂而後雅頌興是雅頌正經雖歌文武之功德其實皆作於成周之時如緜之詩

曰文王蹶厥生思齊曰文王之母棫樸曰周王壽考皇矣曰帝謂文王靈臺曰王在靈囿則知其非作於文王時也由庚崇丘由儀謂之成王之詩而魚麗南陔白華華黍又何以屬之武王時邁桓賚般皆武王之事何以又屬之成王鄭康成分文武與成王之詩於棠棣已不可通歐陽公又分文王與武王之詩拘滯尤甚陳靈公淫夏姬事春秋傳載定王之七年上距頃王之卒十有三年株林之詩不當在頃王之世

亦歐陽公誤也

顧氏曰詩之世次必不可信今詩亦未必皆孔子所正且如褒姒滅之幽王之詩也而次於前召伯營之宣王之詩也而次於後序者不得其說遂并楚茨信南山甫田大田瞻彼洛矣裳裳者華桑扈鴛鴦魚藻采菽皆以爲刺幽王之詩恐不然也又如碩人莊姜初歸事也而次於後緑衣日月終風莊姜失位而作燕燕送歸妾而作擊鼓國人怨州吁而作也而次於前渭陽秦康公為

太子時作也而次於後黄鳥穆公薨後事也而次於前此皆經有明文可考故鄭氏謂十月之交雨無正小旻小宛皆刺厲王之詩漢初師移其第耳而左傳楚莊王之言曰武王作武其卒章曰耆定爾功其三曰敷時繹思我徂惟求定其六曰綏萬邦屢豐年今詩但以耆定爾功一章為武而其三為賚其六為桓章次復相隔越儀禮歌召南三篇越草蟲而取采蘋正義以為采蘋舊在草蟲之前知今日之詩已失古人之次非夫子所謂

雅頌各得其所者矣

虞惇按寧人顧氏之說最為有見三百篇中前後世次錯迕者甚多如小雅棠棣閔管蔡成王時詩也而在采薇出車之前靈臺民始附文王時詩也而在文王大明之後盖經秦火簡編殘脱漢儒掇拾補綴屢而存之未必皆孔氏之舊矣至於楚茨信南山八篇及黍苗一篇應從序陳古刺今之說十月之交四篇考之經文及史傳皆當作刺幽王非刺厲王之詩也

讀詩質疑卷首五